

均一教育學苑

## 105 學年第二學期課程總覽

### 【華德福教育】

#### 華德福幼兒教育專業養成推廣課程

課程顧問：張純淑（慈心華德福學校創辦人，人智學教育基金會執行長）

講師：宜蘭慈心華德福學校教師群

時間：105 年 10 月至 106 年 6 月，週六或週日 08:30-12:00

地點：台東縣均一實驗高中（台東市中興路二段 366 巷 36 號）

華德福幼教師訓課程的安排是以施泰納先生(RudolfSteiner)人智學為基礎，讓學員學習如何幫助孩子發展及培養相關能力。課程的安排包含人智學介紹、人類的發展、如何觀察及了解幼兒、幼兒律動及藝術活動的教導、節慶體驗，以及自主遊戲環境的創造。每次課程規劃由資深華德福教師進行專題授課，再由華德福藝術教師配合演講專題帶領藝術活動。

10/01(六)兒童發展及其整體圖像/張純淑、秋季晨圈歌謠/李佳純

11/05(六)感官的照顧與發展/徐淑婷、社會性藝術/張純淑

12/03(六)晨圈的意義、故事與歌謠/徐淑婷

01/07(六)四季元素的意涵/李雅玲、季節桌的布置/張明芬、張淑娥

01/08(日)幼兒園的節奏與韻律/林尚頤、蜜蠟捏塑/劉立心

03/04(六)節慶、濕水彩/李佳純

05/06(六)幼教師的生命任務/張純淑、優律詩美/丁力蘭

06/03(六)十二感官簡介、初階感官的照護/陳曉霓

註：本課程自 105 學年第一學期開課，整門共 8 堂課程；本課程為付費課程

---

## 【創新教學】

### 融入電影文本的跨領域教學工作坊

講師：陳建榮 ( 台北市忠孝國小教師 )

時間：【階段一】106 年 5 月 6 日~7 日，09:00-16:00

【階段二】106 年 7 月 6 日~7 日，09:00-16:00

地點：台東縣均一實驗高中 ( 台東市中興路二段 366 巷 36 號 )

電影豐富的文本是老師引導孩子學習的絕佳素材，若能選擇貼近孩子生活經驗的電影，往往能提升孩子的參與感與實用性。此外，電影融入教學也有助於跨領域的學習，引導孩子進入議題式的思辨學習，發展的統合應用的能力。

然而，如何挑選合適的電影，帶給孩子更豐富的視角與視野，則取決於老師自身的涵養及生活經驗的積累，以及具備將之轉化運用於教學的能力。在本次工作坊中我們將以教學實務為導向，提供老師從選擇文本、設定議題、課程設計、實作與議課分享，完整經驗電影融入教學的課程發展歷程。

5/06(六)解構電影神秘學、電影融入議題教學

5/07(日)概念構圖實驗室、電影教學創課坊

7/06(四)腳本架構、影像語言及剪輯實務

7/07(五)教學歷程的相互支援系統

註：兩階段課程內容連貫，須全程參與。階段一完成主題式教案設計後須進行課堂教學，以利階段二課程討論與實作。

### 自由之心·探索之眼攝影遊戲工作坊

講師：楊雅棠 ( 影像與美術設計工作者 )

時間：106 年 7 月 12 日 14:30~7 月 13 日 17:00

地點：台東縣椰子海岸民宿（台東縣卑南鄉杉原 150 號）

攝影可以作為人們詮釋眼中世界的媒介，呈現拍攝者內在的感受力和觀點、視野。攝影不僅是按下快門，實際上經歷了思考、創造、表達與反思的歷程，除了自我內在的對話，透過影像作品也呈現了個自不同的生命歷程、環境關係、思考和動機。

本次工作坊希望為有興趣將攝影融入教學的老師提供一項前導練習。這裡所指的練習並非攝影技法，而是引導參與的老師透過主題式創作，思考並談論對已知世界的處事哲學觀點，更深刻地理解攝影教學所蘊含的藝術人文涵養，以及在探索與覺察的歷程中建立「探索自我的勇氣」與「肯定自我的價值」的內涵，進而融合在教學設計和執行中，帶給孩子啟發式、獨立思考、自我表達.....等學習。

7/12(三)以五張作品來自我介紹；一片葉子的攝影遊戲三部曲；

讓左腦休息的遊戲之一；討論與分享

7/13(四)讓左腦休息的遊戲之二；樹與海洋的攝影遊戲三部曲；

十位攝影工作者眼中所見；討論與分享

註：本課程需住宿，為付費課程

---

### 【生活與品格】

#### 高效人士的 7 個習慣工作坊

講師：柯沛寧（沛德國際教育機構執行長）

麥健喜（沛德國際教育機構顧問）

時間：【場次一】106 年 4 月 28 日 13:30~4 月 30 日 18:00/台東縣三民國

小

【場次二】106年7月01日13:30~7月03日18:00/台東縣豐源國小

1989年，柯維博士將人類社會中許多亙古不變、放諸四海皆準的價值觀與原則，整理成為「7個習慣」，並寫成《與成功有約》一書。自此，7個習慣受到全球各界普遍應用，包括在教育領域，較廣為人知的案例是美國寇姆斯小學自1999年將7個習慣引入校園實踐，並發展出一套自我領導力教育(The Leader in Me)，積極啟發孩子的個人天賦、在學習過程中了解自己、發現世界、為孩子提供一生受用的能力，同時也能徹底改造學校的體質與文化。2014年寇姆斯小學更打破紀錄，二度榮膺全美排名第一的磁性學校(Magnet School)。

7個習慣作為自我領導力的核心基礎，本次工作坊希望引領老師認識7個習慣，從自身的內化開始，進而能培育孩子成為能夠掌控自身生命，同時也能對別人產生正面影響力、對社會有所貢獻的人。工作坊內容將從個人層次到公眾層次，結合生活化的經驗案例，逐步介紹7個習慣，從深化效能根基的觀點出發，藉由思維的轉變，引導我們採取不同的行為，並獲致不同的結果，在正向的思維習慣下成為自己的主人，並且不斷更新。

Day1 基礎概念、習慣 1-主動積極

Day2 習慣 2-以終為始、習慣 3-要事第一

從「個人成功」到「公眾成功」

習慣 4-雙贏思維、習慣 5-知彼解己(Part1)

Day3 習慣 5-知彼解己(Part2)

習慣 6-統合綜效、習慣 7-不斷更新

註：本課程須全程參與

---

## 【特別企劃】

### 北東中學教師共備工作坊

召集人：藍偉瑩(台北市麗山高中化學老師)

講師：

國文科：蕭千金(台北市景興國中)

英文科：鄧景文(台北市萬芳高中)

數學科：邱健銘(台北市南港高中)

自然科：藍偉瑩(台北市麗山高中)

社會科：陳正宜(台北市南湖高中)

時間：106年2月3日~2月4日·09:00-16:30

地點：台東縣均一實驗高中(台東市中興路二段366巷36號)

由台北市麗山高中藍偉瑩老師號召的共備樂學團，訂於2017年寒假前往台東舉辦中學教師共備工作坊。除了藉由互動分享，創造更多元的教學資源，達到彼此支持、共同成長的目標外，工作坊更深刻的內涵是讓教師也能具備面對跨領域問題的能力，成為一位學習者，願意嘗試轉變教學模式，培養出有能力又兼具素養的孩子。

本次工作坊討論在教學的未來性思考下，社群的意義與運作方式，並進行分科夥伴對話、提問設計實作等活動，深入探討教學面臨的挑戰，進而檢視、再製有效的課程設計，並透過引導技術的練習，成為一位善於引導的老師。

2/03(五)教學的現在與未來；社群的意義與運作

提問設計理念與實作；共備實務討論

2/04(六)課程設計(共備實作)；教學問題大哉問

教學理念與實踐；聆聽、表達與合作；個人成長行動卡

## 教育共學群工作坊

講師：花東學校校長(歷屆教育共學群工作坊小組討論主持人)

時間：105 年 7 月，兩日工作坊

地點：台東縣均一實驗高中 ( 台東市中興路二段 366 巷 36 號 )

教育共學群的理念是促成校長、教師們彼此間形成互相支援的力量，能共同提出問題、尋求解決方案，在互信、分享的基礎上，發展帶領團隊所需要的領導力，更自信地往前走。工作坊由嚴董事長主持，並邀請已經參與過共學群工作坊的花東校長們合作協助引導討論。

進階工作坊進入教育專業對話，以邀請方式自組教育共學團，可以校內教師或跨校，並設定教育相關議題 ( 行政、教學及班級經營..等 ) 討論，並以階段任務永續經營為目標。

Day1 主題講座、教育議題專業對話(共學群實作)

Day2 教育議題專業對話(共學群實作)

均一教育學苑 | [education.thealliance.org.tw](http://education.thealliance.org.tw)