# 花東英語藝術生活營



# 一、計畫緣起

公益平台自 2011 年起,與台北美國學校 Heart to Heart (H2H) 團隊及全國大專院校甄選的志工合作,共同主辦「花東英語生活營」。營隊不僅啟發偏鄉學員對英語學習的興趣,也透過宿舍團體生活,提供生活教育,培養良好的生活習慣。

2020年,營隊轉型為專題研究營隊,讓 H2H 與均一學校學生展開同儕學習交流。 自 2023年起,營隊再度回到以服務花東國小、國中學生為主要對象,並轉型為「花 東英語藝術生活營」,逐步建構以「服務偏鄉學生」為核心的營隊模式。

「花東英語藝術生活營」課程以英語、藝術與生活為核心:籌備與執行由 H2H 團隊與均一畢業生及在校生共同策劃。H2H 團隊設計生活化的英語學習單元,營造自然開口說英文的情境;均一畢業生則設計藝術遊戲與創作課程,並與高一、高二在校生一同帶領學員透過遊戲學習,讓孩子沉浸於藝術氛圍中,激發想像力與思考力。在身體感知課程中,則結合創意與思考,讓學員練習手腦並用,在營隊期間開創多元學習機會。營隊同時保留宿生活體驗,幫助學員學習獨立並懂得自我照顧。

「花東英語藝術生活營」的服務學習與均一高中一、二年級的社會實習課程相互銜接,成為營隊的「教育志工」,同時邀請已升學至大學的均一畢業生回到營隊組成「籌備團」,協力課程籌劃與執行。透過這樣的設計,均一學生能將校內所學的藝術與人文課程內涵轉化為營隊內容,並以實際行動服務偏鄉。

經過十餘年的累積,花東英語藝術生活營已從單純的語言啟蒙,逐步發展為兼具英語動機、藝術養分與生活教育的綜合型營隊,為偏鄉孩子開啟更寬廣的學習視野與生命可能。

# 二、計畫目標

#### (一)融入實驗教育理念

將均一實驗教育的核心精神帶入營隊設計,透過多元課程與活動,啟發孩子 對英語的學習興趣,讓他們體會語言能力的重要性。同時,透過團體住宿生 活,培養學員的獨立自主、生活禮儀、常規紀律與人際互動能力。

#### (二) 連結偏鄉教育資源

與花東偏遠學校合作,透過學校推薦或邀請,挑選具多元學習潛能、藝術與語言天賦的學生參與營隊,並觀察其中是否有適合進入實驗教育體系培養的潛力人才。

#### (三) 培育青年服務人才

鼓勵高中與大專學生投入偏鄉教育與社會參與議題,透過培訓與營隊的規劃、執行歷程,磨練溝通、領導及專案管理能力,並建立傳承機制與人才資料庫,持續累積並延續服務能量。

#### 三、主辦單位

Heart to Heart International Service Group、均一國際教育實驗學校、公益平台文化基金會。

#### 四、參與對象

# (一)學員

80 位來自花東地區 33 所國小、8 所國中的應屆 5-8 年級生,也包含家扶中心 及課輔單位,身份有原住民、新住民及一般生(優先錄取家庭經濟弱勢學員)。

台東地區	台東市、卑南鄉、延平鄉、太麻里鄉、海端鄉、金峰鄉、大武鄉、長濱鄉、東河鄉、蘭嶼鄉
花蓮地區	吉安鄉、壽豐鄉、秀林鄉、鳳林鎮、玉里鎮、瑞穗鄉、富里鄉、 光復鄉、卓溪鄉、豐濱鄉

### (二)教育志工

50 位。由 H2H、均一學校 9 年級至 12 年級學生組成,負責規劃營隊內容, 分為課程設計、創意活動、宿舍生活、視覺設計及影像製作。

#### (三)籌備團

10 位。由均一高中 106 屆至 111 屆畢業生 (現為大一至大四學生)組成,投入籌備期規劃,籌備團除營隊事務,另含行政營運、籌備期協助各事務規劃、執行,出隊期間作為教育志工支援。

今年有3位學生回國參與,分別是106、109、110屆畢業生。

# 五、計畫時間

# (一)籌備期

教育志工招募: 2024年11月

教育志工培訓: 2024年12月至2025年6月,每月一次 學員招募: 2025年3月15日(五)至2025年5月17日(五)

# (二)執行期

營前訓練: 2025 年 7 月 21 日(一)至 7 月 25 日(五)

營隊期間:2025年7月26日(六)至8月02日(六)(共8天7夜)

結 業 式: 2025 年 8 月 02 日(六)09:50 至 10:50

活動地點:台東縣均一國際教育實驗學校

# 六、執行內容

#### (一) 培訓

包括籌備團工作會議及教育志工月培訓,工作會議以凝聚團員共識、規劃教育志工培訓及小組工作為議程,每月一次在台北進行;H2H及均一教育志工

分别在台北美國學校、均一學校培訓。

#### 1. 共同培訓

培訓月份	主題內容
4 月	共識會   1.認識校園空間/各課程試教及協作員教學。 2.共同課題:危機處理與支持系統建立。

#### 2. H2H 培訓

培訓月份	主題內容				
2月至6月	課程設計   規劃國小、國中英語課程,分組討論與模擬試教。				

# 3. 均一培訓

培訓月份	主題內容			
1月	認識彼此			
1 71	新進夥伴相互認識/議題討論與發想、統整報告			
2 月	1.課程與教學概念   藝術遊戲課程創意發想			
	2.主題課程   國小藝術課/國中構築手作			
	3.編輯小組 編輯概念/提問/思考與規劃			
3 月	營隊事務規劃(一)			
	1.宿舍生活/Buddy Time 手作試教			
	2.課程設計			
	・戲劇藝術:繪本的思考			
	・舞蹈:肢體律動			
	3.課程試跑/修正			
6月	營隊事務規劃(二)			
	1.課程與教學活動(國小:舞蹈、國中:戲劇藝術)			
	2. 開營報到規劃與分工			
	3.志工守則及行前說明			

# (二) 營隊內容

#### 1. 課程設計

#### (1) 主題英文

以 English、Hello World 及 Science 為主題,分別規劃不同的學習內容, 在小組討論與實作的過程認識與開口說英文。

English:認識情緒及日常生活有關的單字及文法;Hello World:介紹墨西哥、西班牙、法國的文化、特色景點與美食;Science:自由落體、橋樑建構、投石器、冰淇淋及史萊姆玩具。

# (2) 藝術遊戲

均一將「英文」與「藝術」視為教育中不可或缺的能力與素養,轉化 實驗教育中藝術課程各學習階段目標,作為營隊中設計藝術遊戲課的 核心概念。 國小藝術課程以音樂、舞蹈為主軸,音樂課帶來「Phineas and Ferb」組曲,認識歌曲學習英文,舞蹈課結合律動與節奏,讓學員在動身體的過程認識肢體展現自己;國中戲劇遊戲課今年透過繪本「The Giving Tree」開啟生活中與家庭、朋友及各種關係所展開的議題,練習思考與表達。

#### (3) 身體感知課程

國小規劃烘焙及運動選修(飛盤、足壘球及手球),開啟學生觀察、專注、團隊互動等學習能力;國中則透過幾何與結構的概念,設計構築手作課程,在學習方法實踐的過程,練習思考展現創意。

#### 2. 宿舍生活

晚餐結束到就寢前的一段時間。轉換白天緊凑的學習,晚餐後帶入輕鬆的活動(Buddy Time),互動中拉近志工與學員的距離,結束一天的學習回到寢室,學員輪流盥洗、整理衣物,在志工們的陪伴下學習獨立與照顧自己。(Buddy Time 主題包含創意手作、音樂律動、星星的故事)。

#### (三) 時光音樂會與結業式

「時光音樂會」為學員與志工們展現學習的時刻,營期最後一晚,學員們在藝術遊戲課的學習成果經過編排,以表演的形式呈現舞台,今年延續月光電影院「Kpop 獵魔女團」的主題,志工們邀請國中學員,分別組成男團和女團,將電影中的舞蹈片段重現舞台。

結業式邀請家長與學校老師一同參與,除了安排藝術課程的演出,主題英文 課也邀請志工與學員分享營期間的學習;今年是英語藝術生活營第三年,感 謝連續三年參與的志工的付出與投入,同時勉勵在座的志工們。

#### 七、執行建議

今年 H2H 與均一團隊各自面臨畢業及傳承的議題。H2H 在過去三年建立起團隊的運作,今年核心團隊的成員都將進入大學且尚未找到接班的負責人,團隊的傳承面臨挑戰,明年需重新尋找適合團隊工作的方式。

#### (一) H2H 團隊傳承與延續

#### 1. 志工

團隊以課程為主,各分為 English、Hello World、Science 三個小組,除了小組內傳承課程教學,也需要區分組員、副組長、組長的任務與學習期待,在培訓期間應納入「團隊共識」及「自我領導」兩類課程;也建議可不定期與籌備團開工作會議。

#### 2. 家長

應明確定義家長志工協助的項目與角色,團隊中需要賦予至少一位家長作為 總負責,凝聚家長們對於 H2H 團隊的共識,並辦理小旅行透過基金會的專 案認識台東。

# (二) 均一團隊傳承與延續

對於均一團隊的期待,從高一開始累積學習能力,透過社會實習實踐志工服務的價值,進而從學習者成為有能力帶領學弟妹的領導者,在任務中精進成長,畢業後進入大學階段,培養專業能力,能以典範之姿傳承學習經驗延續團隊核心價值。

#### 1. 政策面

理解均一實驗教育作為營隊的內涵與目的,鼓勵學生投入社會實習(不只是 畢業門檻),訂定階段學習目標,在團隊中看見自己的成長,每個學習階段可 納入多元表現與學習經驗的資料庫,作為成長軌跡的重要依據。

# 2. 成長期待

對於自身的專業能力養成要不斷自我提升,打破學習的舒適圈,學習帶領學 弟妹與其他團隊共同合作。

#### 八、分享回饋

#### (一)學員 周〇千

藝術課的故事接龍學習氛圍很棒,讓我們思考玩小遊戲,在裡面學到了在短時間裡要讓身體想新動作還要接龍故事,腦袋要動很快順便訓練到了想像力。

# (二)學員 杜〇琳

我最印象深刻的是倒數第二天的時光音樂會,因為那天有很多表演,而且有 蠻多表演都出乎我意料,他們的表演都超精彩又有創意,我自己也有表演, 我很享受那個當下的感覺。

在營隊的規劃與執行過程中,我所學到的不只是書本上的知識,而是更貼近 真實社會的能力——例如領導與協調團隊、溝通與整合資源,以及帶領他人完 成共同目標。

# 九、執行照片

# 花東英語藝術生活營













ı		
ı		
ı		
ı		
ı		

5 6

1. 國中藝術課繪本「愛心數」導讀

2. 國小音樂課結合肢體課程

3. 主題英文課:English

4. 主題英文課:Science

5. 身體感知運動課:飛盤

6. 時光音樂會音樂課呈現