花東英語藝術生活營

一、計畫緣起

公益平台自 2011 年起，與台北美國學校 Heart to Heart (H2H)團隊及全國大專院校甄選的志工合作，共同主辦「花東英語生活營」。營隊不僅啟發偏鄉學員對英語學習的興趣，也透過宿舍團體生活，提供生活教育，培養良好的生活習慣。

2020 年，營隊轉型為專題研究營隊，讓 H2H 與均一學校學生展開同儕學習交流。自 2023 年起，營隊再度回到以服務花東國小、國中學生為主要對象，並升級為「花東英語藝術生活營」，逐步建構以「服務偏鄉學生」為核心的營隊模式。

「花東英語藝術生活營」（簡稱 HEAC）課程以英語、藝術與生活為核心，由 H2H 團隊與均一畢業生及在校生共同策畫與執行。H2H 團隊設計生活化的英語學習單元，營造自然開口說英文的情境；均一畢業生則設計藝術遊戲與創作課程，並與高一、高二在校生一同帶領學員透過遊戲學習，讓孩子沉浸於藝術氛圍中，激發想像力與思考力。在身體感知課程中，則結合創意與思考，讓學員練習手腦並用，在營隊期間開創多元的學習機會。晚間規劃宿舍生活體驗，幫助學員學習獨立並懂得自我照顧。

經過十餘年的累積，花東英語生活營已從單純的語言啟蒙，逐步發展為兼具英語動機、藝術養分與生活教育的綜合型營隊，為偏鄉孩子開啟更寬廣的學習視野與生命可能。

二、計畫目標

（一）延伸實驗教育課程

將均一實驗教育課程延伸至營隊，透過英語、藝術與生活教育，培養學生的學習興趣、自主能力與生活素養。

（二）發掘具學習潛力的學生

透過營隊觀察與互動，發掘花東地區適合均一實驗教育理念與學習方式的學生。

（三）培育青年服務人才

結合均一高中社會實習及畢業生返校服務，培養青年在教育陪伴、團隊合作與活動執行的能力。

（四）培養文字力、影像力與社群經營能力

透過文字、攝影與影像紀錄培訓，讓青年參與營隊內容產製及 Facebook 社群經營，擴大營隊的傳播與社會影響力。

三、主辦單位

台北美國學校 Heart to Heart International Service Group（H2H）、均一國際教育實驗學校、公益平台文化基金會

四、參與對象

（一）學員

100 位來自花東地區 36 所國小、10 所國中的應屆 5-8 年級生，也包含課輔單位，身份有原住民、新住民及一般生(優先錄取家庭經濟弱勢)。

台東地區	台東市、卑南鄉、延平鄉、太麻里鄉、海端鄉、金峰鄉、大武鄉、長濱鄉、東河鄉、蘭嶼鄉
花蓮地區	吉安鄉、壽豐鄉、秀林鄉、萬榮鄉、鳳林鎮、玉里鎮、瑞穗鄉、富里鄉、光復鄉

（二）教育志工

45 位。由 H2H、均一學校 9 年級至 12 年級學生組成，負責規劃營隊內容，分為課程設計、創意活動、宿舍生活。

（三）籌備團

8 位。籌備團除營隊事務，另含行政營運、籌備期協助各事務規劃、執行，出隊期間作為教育志工支援，其中 3 位負責劇場技術及表演企劃執行。

（四）藝術教師團隊

邀請曾經擔任均一藝術課程的教師加入營期課程教學及演出，黃雨農(音樂)、安婕茹(舞蹈)及許培根(戲劇)。

五、計畫期程

（一）籌備期

教育志工招募：2025 年 12 月

教育志工培訓：2025 年 12 月至 2026 年 6 月，每月一次

學員招募：2025 年 4 月 01 日(三)至 2025 年 5 月 20 日(三)

（二）營期

志工訓練：2026 年 7 月 22 日(二)至 7 月 25 日(六)

營隊期間：2026 年 7 月 26 日(日)至 8 月 01 日(六)(共 7 天 6 夜)

結 業 式：2026 年 8 月 01 日(六)09:50－10:50

活動地點：台東縣均一國際教育實驗學校

六、計畫內容與執行概況

（一）志工培訓

包括籌備團工作會議及教育志工月培訓，工作會議以凝聚團員共識、規劃教育志工培訓及小組工作為議程，每月一次在台北進行；H2H 及均一教育志工分別在台北美國學校、均一學校培訓。

1. 共同培訓

26 年的團隊成員 90%是新招募的夥伴，共同培訓的規劃特別放入破冰活動及校園巡禮，幫助新進夥伴彼此熟悉，具備使用空間基本認識；也趁著全員到齊，安排班級經營及宿舍生活兩大主題的培訓，建立新夥伴在不同時間點快速分辨遇到問題的作法及回報機制。

培訓月份	主題內容
4 月	共識會｜ 1.破冰活動，團隊夥伴相見歡 2.認識校園空間/英文課試教及協作員教學。 3.主題培訓： (1)班級經營－課程教學 (2)團隊共識（個人/小組/團隊） (3)宿舍生活－正向關係與溝通

2. H2H 培訓

培訓月份	主題內容
2 月至 6 月	課程設計｜ 規劃國小、國中英語課程，分組討論與模擬試教。

3. 均一培訓

均一團隊的培訓主題會依照年度成員的個性特質、學習能力與潛能規劃內容，不分組別，建立處事的正向觀念、培養興趣與多方面能力。（以下皆為 2026 時程）

月份	主題內容	學習目標
1 月	HEAC 願景 x 目標 一頁企劃 x 活動設計概念	建立共同願景與活動設計理念，理解營隊核心價值與教育目標。
3 月	營報編輯概念｜ 構成編輯的要素/我們想要的營報/營報提案 主題培訓｜ 攝影活動體驗－會說故事的照片	培養文字力與影像力，建立營隊紀錄、內容企劃與社群傳播能力。
3 月	主題培訓｜專案管理－工作思維 x 流程 作息表｜ HEAC 2026 課程、活動規劃 學員招募/宿舍生活/Buddy Time 活動設計｜共識會 破冰(一)活動發想/分組討論/活動流程撰寫/執行 破冰(二)試玩/活動流程修改、調整/工作任務	培養專案企劃與執行能力，掌握課程、活動及團隊協作的完整流程。
5 月	營隊事務規劃 1.課程與教學活動 國小－舞蹈、國中－戲劇藝術 2.開營報到規劃與分工 3.志工守則及行前說明	建立營隊實務執行能力，熟悉課程分工、行政協作及志工角色。
6 月	營隊事務規劃 1.活動規劃/表演節目（營歌教唱） 2.課程與活動試教 英文文學課/身體感知運動課 3.營前訓規劃 全區消毒/教室空間佈置/開幕式、歡迎晚會	透過實作與試教整合所學，提升教學帶領、臨場應變與團隊合作能力。

（二）營期成果

1. 主題英文課

學員依據學習能力分班，相同內容的課程設計，志工們會根據學員的英文程度調整班級內中英文授課比重，以達最佳學習成效。

課程以 English、Hello World 及 Science 為主題，情境式教學並設計有趣的記憶遊戲，在小組討論與實作的過程開口說英文，例如：不同國家的文化，會透過服飾裝扮、美食、著名地標等議題，創造有趣的課室學習氛圍；科學相關的主題分組手作、體驗實驗，過程中看見變化，例如：冰淇淋、棉花糖、史萊姆玩具。

2. 藝術遊戲課

均一將「英文」與「藝術」視為教育中不可或缺的能力與素養，轉化實驗教育中藝術課程各學習階段目標，作為營隊中設計藝術遊戲課的核心概念。

音樂（聲音）、戲劇（表達）、舞蹈（肢體）讓學員在課程學習中踏出舒適圈，透過老師的提問與反思能多些思考，讓營隊短暫的學習作為嚮往夢想的方向。今年國中「戲劇藝術」以「我是誰」為思考議題，邊創作邊排練的過程，勇敢的說出自己的未來;「英文文學」以音樂劇或經典文學、小說、漫畫改編成電影，選定「大娛樂家」及「再見機器人」作為課程內容的文本，帶入影像、繪畫、書寫的元素，考驗志工引導學員多元學習的想像力。

3. 時光音樂會

營隊的表演活動或演出會以當年人員的組成而規劃，志工的特質與學習能力影響著營隊的呈現。今年以「志工之夜」為題，有樂團組成的音樂表演及群舞演出，志工們要完成營期作息的工作任務，協調彼此的時間一次次的練習完成演出，在一次次的磨合中，克服工作的勞累、內心的壓力。

4. 結業式

英語藝術營活營的結業式更像一場相互分享的成果展現，孩子們透過音樂、舞蹈及戲劇，呈現 7 天 6 夜的學習累積，今年邀請藝術老師參與營隊課程教學，在營隊第 3 天針對學生特質、課程內容走向做意見交換，為後續成果演出定調。

結業式由國小舞蹈課程開場，用歡樂的氣氛歡迎家長與老師們，接著各組推派學員站上台，不同的主題內容透過口說英文接力分享，後半場國中的藝術演出結合肢體律動及戲劇課的編排帶來視覺與聽覺的饗宴，最後，壓軸是國小音樂課以合唱作為成果的呈現。

七、優化建議

（一）可進步的空間

1. 事前準備與規劃：面對新任務時，有時評估過於簡化，導致執行結果與預期有落差。未來將加強事前準備時間並增加練習，以提升應變能力。

2. 帶領技巧與互動方式：初期與學員互動時較為緊張，對帶領方式掌握不足，也發現自身說話方式與管理方法有調整空間。透過此次經驗，學習到需多觀察學員反應，並採用更合適的方式進行互動。

3. 時間管理與溝通表達：因準備不夠完整，在時間安排與物品整理上曾造成困擾與誤會。未來將提早規劃、確認細節，並在遇到問題時主動提出討論，以提升團隊合作的順暢度。

八、回饋

（一）成就感與成長

1. 情緒穩定度與責任感：經過實務歷練，面對壓力或突發狀況時能保持冷靜、穩定處理問題，並主動承擔責任，協助同伴共同完成任務。

2. 執行能力提升：在活動帶領、行政執行、場地布置與課程協助等方面均有明顯進步，包括空間/器材管理、製作道具、帶領營歌與授課等，逐步累積責任感與實務經驗。

3. 陪伴與觀察敏銳度：在課程與宿舍生活中，主動練習與學員建立關係，學習觀察其情緒與需求並適時提供協助。過程中也更清楚覺察自己面對情緒變化的反應，進而提升對夥伴與學員狀態的敏銳度與陪伴品質。

4. 團隊角色定位：透過不斷嘗試與實作，逐漸明確自己在團隊中的角色與定位；當不確定可以做什麼時，也學會主動詢問或支援他人，展現團隊合作意識。

（二）團隊共識

看到彼此不同的特質，了解每個人都能互相補位、互相成就。每位夥伴都有自己的特色與價值，每個人都獨一無二缺一不可。

九、執行照片

<table>
<tr><td colspan="2">花東英語藝術生活營</td></tr>
<tr><td></td><td>
</td></tr>
<tr><td></td><td>
</td></tr>
<tr><td>
</td><td>
</td></tr>
<tr><td><table>
<tr><td>1</td><td>2</td></tr>
<tr><td>3</td><td>4</td></tr>
<tr><td>5</td><td>6</td></tr>
</table></td><td>1.英語課程用服飾裝扮營造學習氛圍
2.英語成果發表讓學員分組上台分享
3.藝術課程(音樂)透過合唱聆聽自己與夥伴的聲音
4.藝術課程(戲劇遊戲)勇敢說出自己的夢想
5.開幕式用舞蹈認識 HEAC 每位志工
6.時光音樂會(志工之夜)用才藝與學員互動</td></tr>
</table>