

2012 公東高工二手傢俱改造工作營

計劃緣起 |

2012 年年假剛結束，許偉斌、曹世妹老師即馬不停蹄趕至台東，為 2012 公東高工舊家具改造工作營授課，這所由「海岸山脈的瑞士人」錫質平神父於 1961 年所創立的公東高工，木工師資堪稱台東職工訓練之最佳的學校，卻於幾年前廢除了木工班，令人十分惋惜。2011 年公東高工帶勁促成家具木工班復科，申請就讀的學生數遠遠超過預期，學校乃積極培養更多對木工製作有興趣的學生，遂於 2012 年初與公益平台共同舉辦五天「公東高工舊家具改造工作營」，課程以環保意識出發，推動惜福愛物的觀念，落實環境教育及綠生活之實踐，課程中學員們將台中亞緻飯店淘汰餐椅進行改造，賦予新的生命，從實做中展現驚人的創造天份，令人驚艷。阿美族漂流木藝術家拉黑子老師更於營隊結束後邀請七位優秀學生至其位於都蘭的工作室深造。

「公東高工舊家具改造工作營」結束後，佳評不斷，為了讓公東高工校內同學有更多學習與參與的機會，藉由觀摩與演練，培養熟練的木工技術，紮實手工水準，並增進創意設計之專業能力，公東高工及公益平台因而再次推動此次「公東高工木已創意改造進階工作營」，希望透過短期專精訓練，讓學生將傳統文化元素兼具現代的設計感融合於創作之中，以提升生活空間的彈性使用及銷售力，增進對於家具市場行銷面的了解。

改造比賽結束後，並規劃傢俱作品拍賣，讓學生的創造想像更接近市場需求，除盼使淘汰家具有重生之可能，更希望提升學生多元木工技藝，開創閒置家具改造風潮。

計劃目標 |

1. 由「做中學」中，培訓木工專業人才
2. 結合傳統與現代元素，讓作品兼具創意與市場實用性
3. 培養美學素養，提升生活美學
4. 提倡環保概念，融入實體創作

主辦單位 |

天主教台東縣私立公東高級工業職業學校

協辦單位 |

財團法人公益平台文化基金會

活動日期 |

101 年 6 月 04 日~24 日	改造設計圖投稿
101 年 6 月 25 日~7 月 08 日	比稿評選
101 年 7 月 09 日	公布入選者
101 年 7 月 10 日~7 月 20 日	改造創作
101 年 7 月 20 日	成果發表展

活動地點 |

公東高工學校木工工廠

活動對象 |

公東高工在學之學生(建築、室內設計學生為主)

指導講師暨評審委員 |

拉黑子·達立夫老師、許偉斌老師

宋清彥老師、張家瑞老師、蔡茂發老師、謝明津老師、鍾學明老師

(以上依姓氏筆劃順序排列)

活動內容 |

1. 學生應於指定期間內完成亞緻飯店淘汰餐椅改造繪圖，連同申請表交至教務處參加評圖比稿
2. 101 年 7 月 09 日公布入選名單，校方提供餐椅及木工教室設備讓入選學生進行改造
3. 101 年 7 月 20 日下午於常態展示廳舉辦成果發表會。

課程進行方式 |

1. 活動期間內，學生可向學校老師尋求設計建議
2. 改造創作期間，學生可從校外帶欲改造之素材加以創作
3. 拉黑子、許偉斌老師將於 7/4 至學校與學生討論改造作品修正方向

評圖初審辦法 |

1. 審查送件之資料應完整並合乎規定
2. 由學校老師及藝術家組成評審委員會進行評圖初選，挑選 30 件優秀設計稿作品
3. 階段評選結果將公布於教務處布告欄，另以書面通知入圍者
4. 評審委員評分標準

· 創意及主題呈現	25%	· 設計完整性	30%
· 圖面表達	20%	· 美感	15%
· 實用性	10%		
5. 未獲獎者恕不通知，投稿稿件恕不退回，且參選人對評選結果不得有異議

成果發表 |

1. 學生改造之作品將展示於學校展示廳並公布於公益平台網站及 FB
2. 學生應將創作理念及發想緣由交予校方製做作品說明牌
3. 成果發表時學生將分享創作理念與改造過程
4. 學生可獲校長頒發之證書以茲鼓勵
5. 校方將開放買家下標購買改造作品，賣出作品之所得將分配給公東高工及創作學生