

## 2013「ART Alliance」應用生活文化創作營

### 計畫緣起 |

美國國務院長久以來在世界各地提供經濟外交計畫，提供年輕人、原住民、偏遠地區或弱勢團體等，在經濟上得以發展、實現自我夢想的機會。2012 年接近尾聲時，AIT 美國在台協會將圓夢的機會帶到花東地區，並推行「ART Alliance」藝術平台網路推廣行銷計畫，期盼藉由網路，協助推廣花東工藝技術與文創能力。

此計畫為「ART Alliance」藝術平台的子計畫，目的是辦理文化研習營，邀集學生與社區民眾透過親身參與感受的方式，傳遞「實在」、「實用」與「手工的溫暖」，進而喜愛珍惜手工藝品的魅力與感動。

### 計畫目標 |

公益平台一直以推展花東豐沛的文化能量為己任，並第三度與培育台灣木工家具人才的搖籃學校 - 公東高工合作，由公東高工提供校內專業的操作機器具與寬敞廠房作為教學場域，並邀集校內 22 位優秀學生，積極參與為期七天的「應用生活文化創作營」活動，一同激發創意。知名藝術創作者拉黑子·達立夫擔任此次創作營指導老師，親臨校園與學生交流，並運用花東特有素材 - 漂流木進行教學創作，帶給學生不一樣的創作思維，創新突破過去對於傳統木工製作的印象，開發東部地區無比限量的文創發展潛能。

### 主辦單位 |

財團法人公益平台文化基金會

### 合作執行單位 |

天主教台東縣私立公東高級工業職業學校

### 授課講師 |

阿美族木雕藝術家 拉黑子·達立夫

### 參與對象 |

室內設計科與木工家具科學生，共 22 位

### 計畫執行 |

第一階段：報名 ( 102 年 1 月 14 日至 102 年 1 月 20 日 ) 。  
由學校協助招生推廣，並收取報名表、學生資本資料等，以及公布錄取名單。

第二階段：備料 ( 102 年 1 月 22 日 102 年 1 月 23 日 ) 。  
由公益平台專案負責人帶領營隊老師前往木工廠挑選與裁切木材。

第三階段：營隊期間 ( 102 年 1 月 24 日 102 年 1 月 30 日 ) 。

### 每日授課規劃如下表 |

	1/23(三)	1/24(四)	1/25(五)	1/26(六)
上午	備料	始業式	課程教學： 學員分組、課程 說明、機具說明	課程教學： 設計構圖
下午		講座：「住」 就「坐」：我 住的地方也是 休息的地方	實務操作： 備料 ( 裁切 )	實務操作： 備料 ( 裁 切 )
	1/27(日)	1/28(一)	1/29(二)	1/30(三)
上午	課程教學	課程教學	課程教學	細部整理
下午	實務操作	實務操作	實務操作	成果分享