

一、計畫緣起

在台東，真正執業的建築師僅寥寥數位，更無原住民建築工作者。我們小小地期望，能有一個課程，在年輕的心播下種子，讓他們更認識家鄉獨到的美，將來只要有一位成功留在家鄉，他們就是深諳台東建築語彙的建築師。

2013 年度公益平台與公東高工合作，由楊恆立建築師主持玩建築社團課程，期盼提升學生的專業能力、美學素養與鑑賞力；2014 年，此課程轉型為「公東高工綠建築」課程，編列為公東高工建築科的正規課程，以協同教學方式合作，進行建築科專項培訓與教學，以打造花東友善環境。

二、計畫目標

- (一) 拓展學生美學視野、培養學生的學習興趣，養成正確的學習態度。
- (二) 本學期強調綠建築概念教學，並引導學生懂得靈活思考、考量需求後，再設計出最適合台東在地的友善房舍，進而與他人分享、傳達理念，找出屬於台東的建築。
- (三) 以學術與實作課程並重，除了在課程中給予學生隨堂作業，測試學生的學習吸收效果之外，更透過「模擬設計」的操作模式，由業師帶領學生進行評估、規劃、設計、提案，最後藉由共同投票方式選出最適合的綠建築案件，並於未來進行實踐。
- (四) 每階段安排學生上台簡報學習成果，鼓勵學子自我發想與表達，培養年輕學員對於獨立思考的自信心與啟發無限的創造力與實踐力，也讓學生保有正確觀念投入未來職場之中。

三、主辦單位

財團法人公益平台文化基金會

四、指導老師

楊恆立建築師

五、執行期間

2014 年 9 月 1 日至 2015 年 1 月 31 日

六、計畫內容

全年度課程規劃

週次	組別/主題	主題/內容/方向
第 1 週	綠建築設計概念	介紹本學期課程主題及進行方式 • 何謂 [綠建築] 及 [風(鄉)土建築] ? • 人體 [舒適度] 的標準為何? • 何謂 [被動式設計] 及 [主動式設計] ?
第 2 週	綠建築設計概念	學生分享「1.我所觀察到大自然建築師的設計與其奧妙之處與 2.我對綠建築設計中最感興趣的部分為何？」
第 3 週	綠建築設計概念	隔熱、通風、採光
第 4 週	綠建築設計概念	綠美化、綠建材
第 5 週	實務設計(1)	警衛室綠化方案-設計討論
第 6 週	實務設計(1)	警衛室綠化方案-設計討論
第 7 週	實務設計(1)	警衛室綠化方案-準備簡報
第 8 週	實務設計(1)	分組上台簡報-綠建築設計方案
第 9 週	實務設計(2)	警衛室室內設計-設計討論
第 10 週	實務設計(2)	警衛室室內設計-設計討論
第 11 週	實務設計(2)	警衛室室內設計-準備簡報
第 12 週	校外參訪	
第 13 週	實務設計(2)	• 客座陳永松老師分享-設計思考方法 • 分組上台簡報-警衛室室內設計
第 14 週	期中考停課一次	
第 15 週	實務設計(3)	分組進行-整合綠建築+室內設計-設計討論
第 16 週	實務設計(3)	分組上台簡報-整體設計
第 17 週	運動會預演停課	
第 18 週	元旦停課	
第 19 週	簡報成果展示	
第 20 週	期末考停課	
第 21 週	休業式	

七、參與學員

公東高工建築科三年級學生，約 30 人。

八、回饋

(一) 學生回饋

1. 在[綠建築]課程 最大的收穫：

- 實際參與設計、不斷發現新問題、修改設計解決問題

- 如何利用當地的環境、材料、氣候等，作在地台東的綠建築
 - 上台簡報學習表達能力及應變能力；
 - 學到如何為他人設身處地的著想，並把這些想法落實在設計上
 - 學到不應該把自己的思考局限在一個框框裡
2. 最想要增加的課程內容：
- 增加設計類的課程學習創作
 - 增加學校以外的課程
 - 看更多國外的設計作品激發自己的創意
 - 建築實例及建築師實務類型的課程
 - 增加綠建築實作課程
3. 想建議改善課堂的教學方式：
- 上課時間與作業時間有些緊湊
 - 分組討論的方式，上課比較容易分心
 - 希望能一步一步慢慢來，一次吸收太多新知識會有壓力
 - 上課方式可以更生動活潑一些
 - 上台簡報的時間掌控須加強，才不會壓縮到後面簡報的時間

(二) 講師回饋

這班三年級同學，本學期與下學期是在校最後一年，準備升學或就業將會很忙。這個目標深遠但非急迫的課業，在此刻對學生的時間及精力要求較不務實。

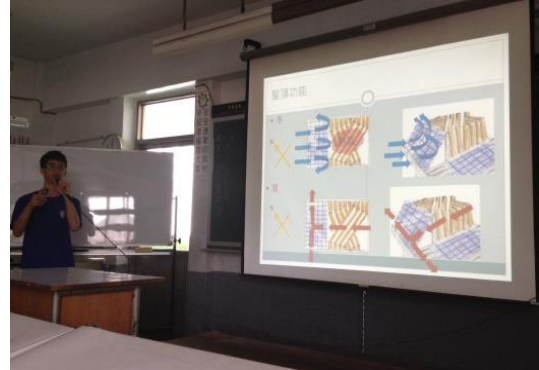
經過一個學期的實驗，我個人認為課程內容及教學方式都有改進的空間。我需要靜下來思考，並且再與團隊及老師們請益，如何讓課程能更滿足學生真正的需求，不論是他們要在建築方面繼續深造、就業、或者選擇轉到其他領域。

九、執行檢討

本學期課程在課前規劃針對警衛室的設計分為四個階段，經過開學幾週的觀察，發現學生的學習程度有差距，且同學們較不敢提出問題，因此在課程與進度上稍作調整。建築師分別進入各小組一同討論的方式，讓同學們更能表達出內心的想法；也藉由上台簡報的方式讓同學們嘗試介紹自己的設計案。雖然難免會羞澀不敢表達，但經過三次的簡報與實作後，現在同學們已能夠充滿自信地介紹設計案，還能回答出學弟妹們的提問。雖然課程短暫還看不到同學們很大的轉變，但相信這次的課程一定在同學們的心中生了根。

十、活動照片

公東高工建築科課程



1. 介紹地形、微型氣候與建築的關係，了解建築與環境的共生效果。
2. 第一次設計簡報，鄭傑銘同學利用生動的手繪稿，說明屋頂之設計是如何利用冬、夏季風的流動將集中的熱氣排出。
3. 同學們利用收集的建材資料，向建築師討論用法及品質。
4. 陳永松老師分享”設計之前要如何思考？
5. 第五組的警衛室模型。
6. 每組同學自信滿滿向學弟妹們介紹自己的作品。

1	2
3	4
5	6