

### 一、計畫緣起

自 2011 年起公益平台即與被譽為台灣設計圈的哈佛--實踐大學共同舉辦「花東青年實踐設計工作營」，這是由實踐大學時尚媒體傳播學系的學生們擔任講師，以活潑生動的方式講解動畫、遊戲互動及平面設計相關的理論，啟發來自全台高中職學生對於動畫與媒體的興趣；我們期許透過這個營隊，提供花東學子多元的學習課程與經驗，激發他們創意思考與另類思維，並將無限創意注入作品之中，藉著作品與觀眾對話與互動，讓動畫成為新世代溝通的另一種方式！

### 二、計畫目標

- (一) 營隊課程將以影像 (video) 與新媒體 (如互動式體驗) 學習為主，藉此營隊學習，讓學員瞭解多媒體在產業的應用及動畫設計製作流程，並結合新媒體題材激發出不同的創意。
- (二) 期望透過營隊課程，激發花東青少年的藝術設計天賦和創意思考，讓花東學生們也能夠學習到最新的媒體動畫技術。
- (三) 學員在營隊結束後，將返校進行一場「學習分享講座」，由實踐大學媒體傳達設計學系 (所) 同學協助學員分享成果，藉由講座讓更多花東學生可以接觸學習到影像動畫及新媒體技術，期盼老師們也能夠將這些資源適切的應用至課程中。

### 三、活動時間

2015 年 7 月 3 日(五)~7 月 8 日(三)，共計六天五夜

### 四、活動地點

實踐大學台北校區

### 五、招生對象

花東高中/高職學生

### 六、主辦單位

實踐大學媒體傳達設計學系、財團法人公益平台文化基金會

## 七、活動內容

### (一) 課程規劃

課程包括動畫及新媒體概論、拍攝技巧、平面概論、設計繪圖、後製剪輯等。

#### 1. 動畫概論/新媒概論

豪菲(Thomas Hauffe)說過：「設計無所不在。」設計是自有人類以來就存在的，人類為了配合生存的條件，追求更舒服的生活環境，無時無刻都在從事設計這件事。因此，想要進入設計的領域，就應先了解設計的「意義」，以及從過去到現在的設計環境。課程帶領學員從視覺設計的源頭---平面設計開始了解，讓學員深入探討動畫與新媒體的領域，進而能有更詳盡的認識。

#### 2. 戶外參訪

除了講習課程外，亦安排學員參訪台北的美術館、博物館、藝文活動區等，捕捉生活剪影，豐富設計的想像，這些素材將成為營隊結業作品的靈感來源。

#### 3. 影像創作

教導學員認識基本的相機知識、構圖美學和攝影技巧，增進學員觀察的能力與審美的能力。學員不需使用專業相機也能拍攝出不同於以往的攝影作品。此課程中學員能夠實際操作相機，並且能在營區內練習課程裡學習到的攝影知識，使得學員能夠體驗用影像記錄生活的樂趣。

#### 4. 動態影像剪輯課

此課程將教導學員如何使用影片編輯軟體(Adobe Premiere)的基本功能，學習視訊剪接、影像編輯、轉場特效等實用的功能，並且能夠搭配適當的音樂製作出一段完整的影片。本課程希望學員能夠活用剪輯軟體並運用在生活中，能夠參與影片的幕後製作以及了解特效和剪輯的專業知識。

#### 5. 平面編輯設計

教導學員操作平面設計軟體(Illustrator、Photoshop)的基本功能，以及學習平面設計領域的基礎概論與美學的應用。學員不僅能強化視覺能力，也能同時活用軟體而成為設計作品時的好幫手。

#### 6. 設計繪畫

讓學員在課程中觀察人體模特兒的動態形象，並實際在紙張上繪畫，將他們眼中所看到的影像轉換為平面圖像。學員可藉由圖像創作與人體模特兒進行有別於感官上的互動，進一步體驗設計師與藝術家觀察生活時全然不同的角度。

#### 7. 人體舞動

本課程原為系上專為媒傳系學生開發的特殊課程。講師會教導學員伸展肢體，以及如何拓展肌肉組織上的延展性，進行身體的舞動及與其他學員的

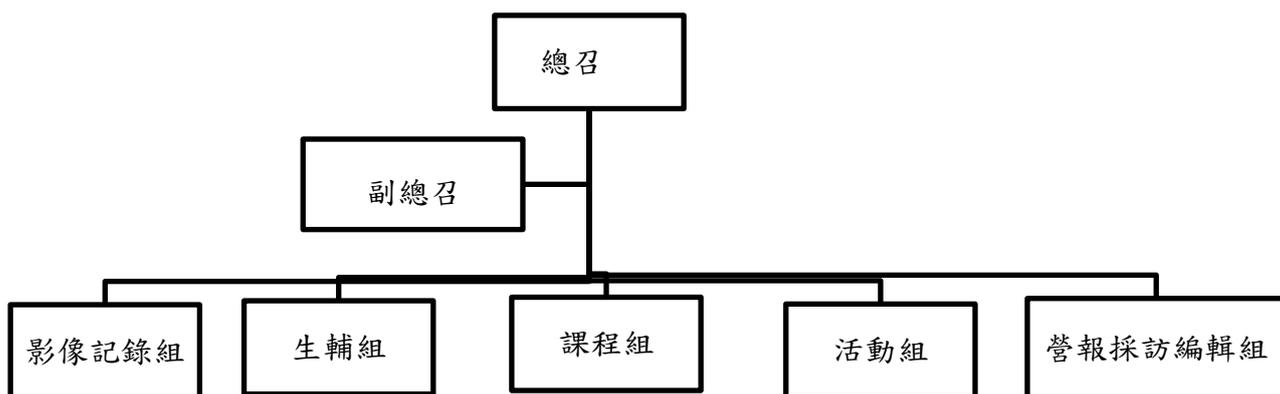
動態互動，藉此引導學員能夠觀察人體肌肉的分佈，以及運動時肌肉的伸展和收縮，促使學員往後能在製作動態作品上能夠模擬人體的真實動作，並且強化作品的精確度。

	7/3(五)	7/4(六)	7/5(日)	7/6(一)	7/7(二)	7/8(三)
早上		動畫概論 + 新媒概論	課程： 攝影技巧	課程： 平面設計	課程： 後製剪輯	成果發表 + 閉幕典禮
下午		外出參訪	外出參訪	設計繪畫	學員製作 時間	
	學員報到	評圖	評圖	評圖	總評	
晚上	開幕典禮 + 分組時間	人體舞動 與 肢體開發	大地闖關 遊戲	運動遊戲 大會	作品展演 暨晚會	

## (二) 返校分享講座

今年參與學員所屬的學校計有：公東高工、花蓮女中、台東女中、海星中學、花蓮中學、花蓮高商、台東高商、慈大附中、慈心華德福等校。參加學員在營隊結束後，需預備作品分享及學習成果，實踐大學媒體傳達設計學系(所)同學將協助參加學員於返校後進行一場學習分享講座。

## 八、籌備處組織圖



## 九、指導老師

陳文祺 實踐大學媒體傳達設計學系(所)主任

謝大立 實踐大學媒體傳達設計學系(所)專任教授

黃恩暉 實踐大學媒體傳達設計學系(所)專任助理教授

## 十、參與對象

總計收到 65 份報名表，錄取 30 人。

類別	區域統計		性別統計		原住民與低收入戶家庭		
	花蓮	台東	男	女	原住民	低收入戶	合計
人數	15	15	9	21	1	2	30
比例	50%	50%	30%	70%	3%	6%	100%

## 十一、志工團隊

### (一) 創新媒體組(共 15 位)

王嫻蓉、吳冠儀、李佑承、李婉筠、易秉佑、洪瑄涔、唐詩綺、涂芷瑄、許家瑜、陳姿蓉、陳洳萱、陳亭如、賴詩震、羅家澤、蘇育宣

### (二) 動畫組(共 15 位)

李安、林芳瑜、林家宏、金柏彥、許雅棋、陳如涵、陳映絮、曾欣、楊宜恩、熊翊軒、蔣昕哲、鄧如瑄、鄭育、鄭淳之、賴品叡、鐘佳諭

### (三) 營隊隊輔 (實踐大學媒體傳達設計學系(所))

周佳緯、徐子涵、華里斯、洪顯翔、江季安、許云、郭佩辰、簡靖原、陳筠婷、黃皓偉、林婕縈、陳偉恩、李品嫻、張峻瀚、陳薇妮、林暉哲、許雅筑、郭欣平、林育正、郭映汝、臧立誠、謝宜家、蔡力揚、李宜庭、謝明皓、陳紀夫、葉又瑄、沈育豪、潘郁琪、鄭道元、林子揚、鄧乃嘉、蘇守柔、龔本倫、羅士晉、巫思霈、周愛梅、黃建民、蘇聖文、葉書晴、簡瑞穎、何諭函、郭仲軒、林之謙、黃朝群、張世昀、連翊庭、謝林佑、戴國竣、梁嘉豪、施裴玲、王蒼如、蔡佳錡、林品誠、江永浩、紀埕椈、黃靖軒、顏毓嫻、吳怡嫻、江育任、高依庭、林怡萱、吳俐瑩、張寧、葉承霖、王芄勻、顏岳峰、孟子鈞、鄭康成、趙子翔、吳嘉峻、鄭漳心、林重佑、陳椀愉、陳繪羽、王嫻筑

### (四) 公益平台志工

吳佳宣 真理大學宗教系

鄭垣恬 新竹教育大學中文系

十二、 活動照片

花東青年實踐動畫設計營



1. 2015.03.26 營隊聯合共識營簡報
2. 2015.03.26 營隊聯合共識營開會-各組組長介紹
3. 活動組第一次開會
4. 各組第一次聯合開會報告進度\_活動組報告
5. 圈外 Exception 百人設計新思潮展覽擺攤宣傳
6. 寄送活動海報至全國高中職

1	2
3	4
5	6