

## 一、計畫緣起

嚴長壽董事長自 2011 年 12 月 19 日正式全權接管均一中小學，以開啟天賦、雙語國際、在地連結、正向創新為四大核心價值，接續於 2015 年改制為高中，培育孩子具備良好品格、人文藝術、公民思辨三大素養，成為具備自信和國際觀的世界公民，經過老師與行政團隊的努力最終於 2019 年順利改制為「均一國際教育實驗高級中等學校」，逐步發展出國小到高中完整的實驗教育課程。

均一學校的使命任務之一是成為偏鄉實驗教育的基地，實驗教育課程根據世界教育趨勢及花東在地環境的特殊性而整體考量設計。國小部以華德福教育理念為起點，讓孩子從大量的實作中學習對藝術、美學的感知力，以及和自然和諧相處的能力。而中學部則強調跨領域課程，透過「生命探索」、「藝術人文」、高中學科結合「創意學群(包含國際餐旅、當代藝術、綠能建築)」等實驗課程，使學生了解不同學科之間的關聯性和互動，以多元的視角和方法來解決問題，培養學生的創新思維和解決問題的能力，從而應對生活的挑戰。

在逐漸完整實驗教育內涵後，均一學校下一個階段的使命便是落實國際教育，持續推動包括：發展國際教育課程、拓展學生海外升學進路、生活化的住宿環境等國際化校園暨國際人才培育計畫，期望培育更多花東青年具備良好的英語溝通和「做人、生活、做事」的能力，積累自身的文化底蘊並連結國際，進而豐富下一個階段的台灣。

## 二、實驗教育課程

### (一) 國小部華德福課程

「華德福教育 (Waldorf Education)」是以孩子的身、心、靈健康發展為主體的教育。華德福從每位孩子獨特的天賦中，認識並且認真對待每位孩子。

低年級課程透過導師講述融合語文、數學及自然的童話寓言故事，利用想像力重組故事成為內在圖像，讓這個年紀的孩子對大自然的探索及認知更為廣泛；中年級的課程以農耕、建築、動物與地方探究為核心，透過雙手工作體會在過程中的學習看見成果；高年級以植物、台灣史地、天文、地質、電與磁等自然課程為主，同時透過戲劇課角色扮演的學習，團體合作在舞台及排練過程中感受夥伴間的默契，呼應了進入青春前期前孩子們的各種面貌。

### 1. 農耕建築課

華德福教育強調與大自然工作的重要性，透過身體的工作來強化自我的認同以及與這個世界的連結。中年級的農耕課，由導師(吳珮琪)帶領學生用雙手打造屬於班級的菜園，種植玉米、蘿蔔、毛豆、香菜及各種蔬菜，這學期開闢水田、種稻米，經驗春耕、夏耘、秋收及冬藏的美好。

### 2. 戲劇課程

戲劇成為媒介，在練習的過程中讓學生歷經自我意識、對周遭世界環境全新的看待。在準備的過程裡，練習好好說，用聲音、用表情、用動作，同時，每天的晨圈也練習對自我狀態的覺察，讓學生學會說出自己的感受和連結孩子在真實生活裡的情境和經驗。

今年各年級演出的故事主題，包含 G2 騎鵝歷險記、G4 台語西遊記、G5 印度神話(般度五子)、G6 希臘故事(特洛伊和存在與不存在)。

### 3. 古奧運動會

高年級的學生開始發展聯誼互助的精神，因而辦理北宜花東區華德福學校古代奧林匹克運動會。該地區中共有 6 所學校、145 位學生及 6 校師生家長共同參與，一起支持孩子們發展轉化的歷程、慶賀他們的成長與跨越。

各校孩子齊聚一堂，用運動交流，用運動認識彼此。跨校學生共同組成了 12 個城邦，並在城邦老師的帶領下，精神抖擻的進場，以歌聲、音樂來表達對「力」與「美」的禮敬與讚賞。

### 4. 畢業挑戰-四天三夜親近戒茂斯山林間

今年畢業班近 20 位孩子，在具有神祕森林感以及大草原營地的戒茂斯山林間度過四天三夜。孩子透過踩踏於原始的山林路，不僅觀察各種路徑中出現的不同植物與動物，也在指導員戒護下體驗各種高低起伏的困難地形、學會如何調整行走的重心，同時練習讓身體放鬆，最讓孩子們印象最深的是在森林裡獨處如何克服恐懼的學習，這次挑戰課程的目標即是讓孩子們藉由親近山林建立信心與安全關係，並感受山林帶來的身體接觸與幸福感。

## (二) 國中部藝術人文課程

國中部藝術人文課程最終以劇場形式呈現。7 年級階段分別以音樂、舞蹈、戲劇、美術作為學生體驗藝術課程的內涵，試探學生各方面學習特質與潛力；8 年級藉由繪本結合時下議題，引導學生思考，在討論的過程中延伸或發展出共同呈現的劇本內容，9 年級視當屆學生學習潛能，

規劃以音樂會舞蹈為主題的課程，帶領學生深度學習。

8年級以繪本「百年之家」老屋的故事，談論這兩年疫情、戰爭與人的相關議題；在今年藝術節中以劇本「14歲的自己」及「夢想商城」，觀察別人眼中的我、自己認為的我和真實的我，分別呈現14-15歲自己在別人眼中的真我和假我，在對話與觀察中認識自我及追尋夢想的故事。

### （三）高中部創意學群課程

創意學群以博雅教育理念作為課程規劃的核心，三學群分別以「國際餐旅、當代藝術及綠能建築」作為主軸，試探及引導孩子勇敢探索自己，在學習過程中發現自己隱藏的學習特質，高三延續高一、二課程內涵，結合校內專業通識必修課程(設計思考、創意表現、企劃行銷及經營管理，以專案導向的方式縱向、橫向連結，設定主題與目標，引導學生共同討論、提出創新想法與做法。

109屆畢業生，餐旅學群以專案方式規劃謝師活動及畢業餐會、當代藝術以實驗劇場形式，結合肢體律動、舞蹈及音樂，創作以「Dream」為劇名，向自我提問：在夢想的路上，我們遇見什麼？歷經探索、迷惘、挫折、蛻變，串起每一段成長中的珍貴記憶；綠能建築運用太陽能板、小型發電機及電路系統，規劃「光電小屋」製作模型，作為專案規劃的提案。

### （四）生命探索課程

高中部生命探索課程以山林和海洋作為課程發展主軸，運動項目為載體，引導學生在身體力行的過程中培養面對困難的勇氣，活用於日常生活中。高一學習自行車、獨木舟、風浪板及登山基礎運動課程；高二結合自然科學及社會人文課程主題式教學；高三以跨領域實作課程來檢視高中三年的學習與應用。

今年高三結合運動健護及自然科學，透過「抱石運動」學生能感受到自己的意志力、肌力以及重心的轉移如何影響自己在岩塊上的前進，並且在岩塊的選擇上也會因為自身的經驗有所不同。觀察他人在岩牆上行進時也能察覺他人與自我的不同。

### （五）課後學習生活

課後學習生活包含平日實驗課程的延伸、學習試探、年度節慶活動等類型，兩週為一次循環的課程作息規劃，提供學生豐富多元的假日生活，同時增添許多開創性的學習優勢。

## (六) 自主學習

「自主學習」在均一實驗教育的精神中定義為終身學習者的素養。7 到 9 年級以「自我管理與正向學習態度」為核心，學生經歷探索與覺察，培養均衡的學習能力，啟發各項學習興趣；10 到 12 年級透過「專題」，從聚焦主題到準備發表，培養自主學習的方法，將各種學習能力運用於生活中。

109 屆專題發表在三月份舉行，今年的主題橫跨視覺影像、音樂、運動、設計與藝術創作，或以個人興趣(妝化、精油調製、星象)作為專題探究議題。

## (七) 社會實習提案

20 天的職場見習是均一高中學生畢業前要完成的學習任務之一。踏出學校舒適圈，擴展多元領域的經驗，透過職場前輩學習正確的工作態度與技能。

實習單位類型有餐旅事業、建築設計、藝術產業、財務規劃、教育推廣及一般行政，提供學生依照自我興趣及未來專業領域試探實習申請的依據，申請單位有台北老爺、宜蘭礁溪老爺、台東知本老爺、台中老爺、誠品行旅、雲門教室、安捷航空、建築師事務所、九太音響工程、果實文教基金會、科華文教基金會及公益平台文化基金會，今年共開出 110 個缺額，供 10 及 11 年級學生申請。

## (八) 藝術節慶暨感恩餐會

藝術節為中學部藝術人文及創意學群年度學習的階段呈現，規劃藝文中心主場演出、校園定點導覽及感恩餐會。今年藝術節主場演出以「夢想實驗室」為主題，結合 8 年級兩齣小劇場、10 及 11 年級阿卡貝拉組曲，最後以大合唱 Viva la Vida 一曲送給到場貴賓。

校園定點導覽由高中部學生領軍 2 路線，引導貴賓走訪校園的同時理解學校課程及學生學習成果，導覽內容有綠能建築光電小屋模型、生命探索課程海洋運動體驗、宿舍生活交誼廳空間規劃及國小部中年級農耕建築課，老師和孩子共同搭建的竹圍籬。晚間由高中部國際餐旅主廚與學生們共同規劃感恩餐會，感謝一直以來支持學校的貴賓及天使。

## (九) 國際化校園

英語領域共有 6 名外師、4 名中師；外師來自南非、美國、英國、加拿大、委內瑞拉，中師亦曾留學德國、英國、美國，這些不同文化背景的師資，在培養學生活用英語方面，起到至為關鍵的作用。目前除國小部

因年級人數較少採整班授課，中學部各年級依能力分組，小班教學，採用全美語教材，中外師皆是全英授課。國中部 7、8 年級以奠基口說能力為主，輔以閱讀；高中部則針對學術學習及國內外升學等，增加閱讀與寫作的比例、類型跟難度，強化高階英語能力並協助有意升學國外大學的學生熟悉國際語言考試樣貌，定期舉辦美國大學學術評估測試預考(PSAT)，提供符合個人需求的海外升學輔導。

去年開始疫情趨緩，得以重啟海外交流之機會：上學期有來自美國夏威夷的 Uncle Kimokeo 跟來自新加坡的 Coach Dennis 帶來夏威夷航海文化及大洋支架舟，下學期則有美國伊利諾州立大學教育學院師生來訪。再者，國中階段在地跨域學習的國際教育以及高中階段延伸探討世界共通議題的全球探究課程，都是希望打破傳統框架，培養學生成為具備國際人文素養，擁有獨立、開放、多元思考力的世界公民。

### 三、中學部升學概況

本屆高中畢業班總人數為 46 位，其中透過大學甄試包含特殊選才錄取 10 位；繁星推薦錄取 11 位；申請入學錄取 14 位；軍校獨立招生錄取 1 位，離島醫事人員養成計畫錄取 1 位；教育部青年就業領航計畫 1 位。其餘 8 位同學分別有出國進修計畫，至美國、加拿大、瑞士、希臘、挪威 UWC 繼續攻讀。

### 四、中學部試讀營與招生

#### (一) 招生說明會

為了提供對實驗教育有興趣的家長與孩子們實際了解均一學校的辦學理念與願景，每年元月與三月學校會舉辦兩場大型的年度招生說明會。國小部針對華德福教學理念說明及體驗，而中學部(國/高中)會進行各年段課程及學習目標說明，透過校園導覽認識校園及宿舍生活環境等。今年度兩次說明會共有 168 個家庭，443 人次參加，值得一提的是第二次招生說明會改以課程博覽會方式呈現，由高中部學生進行各種課程的分享，包含創意學群、探索教育、英語學習環境等，同時由國際餐旅學生製作輕食分享給來賓體驗，讓學生、家長藉由與均一學生近距離的互動交流，實際了解均一學生的學習態度與樣貌。

#### (二) 試讀營

國小部以「晨圈遊戲」邀請孩子們一同體驗華德福教育的學習方式，也讓孩子有機會參與藝術活動與繪畫，教師團隊可以從孩子的參與互動中觀察到孩子的特質，並與家長深度面談，了解孩子的生命史以及未來如何透過華德福教育的養分共同陪伴孩子長大。

國中部規劃二天一夜試讀體驗營，112 學年共計有 96 位學生報名參與試讀營，最終錄取 50 位。試讀營安排學生進行「訊息推導」、「閱讀表達」、「Where Are You From」及「探索教育」等課程活動，試讀期間學生全數於宿舍體驗住宿生活，同時安排家長面談，讓學生及家長能更真切的了解均一教育理念與校園生活學習節奏。

自全球疫情影響後的第三年，今年恢復所有實體試讀體驗營，學校首次搭配中學部藝術節慶活動，嘗試讓試讀營新生觀賞在校生的藝術節演出及靜態成果展，夜間進行宿舍團體活動，隔天安排「感知設計」、「探索教育」與「節奏音樂」，以動靜態及藝術課程讓參與學生展現出互助、合作、領導、創意等特質。高中部試讀體驗營亦安排了重要的家長面談，再次核對雙方對實驗教育理念的認同。112 學年度共計有 54 人報名參加高中試讀，最終錄取 32 位，加上之前已有 10 位直升學生，總計 42 位，8 個免試入學的名額將在七月份公告結果。

五、執行照片

均一國際教育實驗高中							
							
							
							
<table border="1"> <tr> <td>1</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>6</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 三年級建築課   Daluhan 食育空間製作</li> <li>2. 四年級戲劇課   孫悟空棒打妖精</li> <li>3. 五年級古奧活動   馬車賽跑</li> <li>4. 六年級畢業挑戰   戒茂斯山林山中合影</li> <li>5. 第一場招生說明會   校長進行辦學理念說明</li> <li>6. 國中試讀   「Where Are You From」體驗全英教學</li> </ol>
1	2						
3	4						
5	6						



1	2
3	4
5	6

1. 國中試讀 | 探索教育走繩活動\_展現挑戰的勇氣、互助合作、領導力特質
2. 高中試讀| 節奏音樂課\_從個人創意到團體互動，用肢體語言來呈現想唱的歌
3. 宿舍夜間活動 Fun 一下
4. 國際閱讀週英文專書展示
5. 夏威夷 Uncle Kimokeo 及新加坡 Coach Dennis 來訪
6. 伊利諾州立大學教育學院師生來訪