

### 一、計畫緣起

由「花東永續—夏威夷研習計畫」(以下簡稱夏威夷研習之旅)和「夏威夷玻里尼西亞文化中心/楊百翰大學亞洲經理人培訓計畫」(Asian Executive Management Program, 簡稱 AEMP)成員共同組成的花東永續共學群,藉由每半年一次的共學聚會持續連結夥伴關係,分享彼此的近況和關注投入的議題,找到連結合作的可能;聚會亦邀請嚴長壽董事長及永續議題領域專者分享,希望拓展成員的思維與視野,共同為花東永續願景而努力。

繼 2022 年十一月共學聚會安排參觀江賢二藝術園區、江賢二 2022 個展,並邀請台竣實業公司陳怡仁董事長帶來綠能觀念講座,2023 年配合第四屆夏威夷文化研習之旅成果分享會,安排上半年聚會,共學群成員也因第四屆團員的加入而增加為 69 人。

### 二、計畫目標

- (一) 透過共學群建立夥伴關係,促成部落、公部門、以及學校、非營利組織間的積極對話及合作,共同為花東未來願景提出可行方案。
- (二) 培養具世界觀的新一代台灣原住民領導人才,持續提升其視野高度、使命感及領導力。
- (三) 藉由參與歷屆夏威夷研習之旅成果分享會,讓新舊成員在共通的經驗基礎上形成共鳴,成為交流的催化劑。

### 三、參與單位

- (一) 主辦及贊助單位:公益平台文化基金會
- (二) 執行單位:為慈花東國際交流基金

### 四、參與對象

邀請共學群成員共 69 人(含第四屆成員、嚴董事長、蔡慈懿執行長)。6 月舉辦的共學聚會,因第四屆成員為當日下午的成果發表會做準備,而未能參與聚會,出席人數共 20 人。

### 五、執行概況

- (一) 聚會規劃
  - 時間:2023 年 6 月 18 日
  - 地點:台東均一國際教育實驗學校
  - 線上直播:Facebook 公益平台夏威夷文化永續研習團(不公開社團)
  - 議程

時間	內容
10:00-10:15	寒暄暖身：三人一組輕鬆聊聊
10:15-11:15	邁向公益 4.0 及教育轉型的契機/嚴長壽董事長
11:15-11:45	雙濱共好&島活/蔡慈懿執行長
11:45-12:00	雙濱共好平台和學校的連結/莊巧雲(舞嗨文化工作坊)
12:00-13:30	午餐及伙伴近況更新(每一位夥伴輪流分享近況)
14:00-16:30	第四屆夏威夷文化永續研習成果分享會
18:00~	與第四屆夥伴一起晚餐(湛藍邊境餐廳)

## (二) 成果紀錄

### 1. 邁向公益 4.0 及教育轉型的契機/嚴長壽董事長

嚴董事長透過回顧的方式和共學群夥伴們分享推動公益的觀念。他提到發掘問題只是一個開始，也可能想到解決的方法，但是最終一定要捲起袖子來做，而不能只期待別人來做，只有在執行的過程中，才能碰到不同的挑戰然後能夠有隨時調整的能力。

談到偏鄉教育的挑戰，目前在花東偏鄉有超過半數以上小學為偏鄉小校，每年需要政府投入大量資金，然而師資流動高、文化刺激少，或家庭功能不理想等現象，都需要用更寬的角度去理解，並從結構面上進行整合和改變。少子化對偏遠地區教育的衝擊也早已延伸到國、高中階段。在這裡，嚴董事長以「成功鎮」為例並提出可能的解方。成功商水過去曾有 400 多個學生，然而目前只剩下 100 多人，十年前公益平台就曾經輔導成功當地店家和成功商水，導入一系列培訓課程，然而計畫結束後，學校選擇了輔導畢業生升學的策略，計畫因而暫停。目前成功商水面臨招生不足的挑戰，學校開始積極思考轉型。

嚴董事長也分享到公益平台在過去十多年的漫長路上，始終堅定沒有改變方向，在陪伴一段時間後慢慢放手，有時候則需要再適時地介入，然後再放手。嚴董事長提出公益 1.0 到 4.0 四個階段，分別為：布施、安置、拔尖、擴散。公益 1.0 的布施發自於對人的一種關懷，台灣在這方面展現了可觀的社會力量，然而缺乏的是往上走的能力；到了公益 2.0，就是讓每一個人可以各司其事，各得其所，回到部落有工作的能力，或者在學校獲得完整的教育；公益 3.0 拔尖，就是在這中間再挑出一些人，幫助他持續往上走，均一學校讓孩子體驗音樂、舞蹈、戲劇、美術、文學、山海運動...等，進而發揮自我的優勢，而這也正是人類未來的趨勢，目前學校累計支持 29 個學生前往海外留學，有些已經現在大學畢業了，具備流利的英文能力、更寬廣的視野，當回到部落時相信將會有更好的貢獻；而所謂的公益 4.0，就是最終不可能什麼事情靠我們自己推動，因此最後必須能夠擴散，也許整合幾所學校，

把資源放在一起，讓經驗能夠往上堆疊。當然，過程中必然有許多挑戰，必須透過大家在不同的環境裡面逐漸產生影響。

## 2. 雙濱共好&島活/蔡慈懿執行長

現在只要談到雙濱，許多人都會覺得是非常適合生活或者慢遊的地方，這其實經歷了蠻長一段時間的陪伴。早期，公益平台從巴歌浪船屋民宿的輔導開始，媒合擅長音樂的哈旺和擅長原住民特色料理的耀忠合作，而余湘董事長在嚴董事長的建議下買下真柄老舍民宿，更名為余水知歡，讓公益平台在長濱的輔導上多了一個據點，作為培育返鄉青年的民宿管家培育基地。

為了與社區共好，基金會當時也把余水知歡民宿的盈餘分為4個部分，分別是30%提供給余湘董事長、30%由公益平台保留作為培養部落人才的基金、30%是作為民宿管家獎金，而剩餘的10%則作為部落輔導基金。其中30%的部落人才培育基金，除了讓民宿服務員與民宿管家有機會透過到其他民宿觀摩學習外，後續也作為提供在地青年到夏威夷研習經費的一部份。許多機制的設想除了具前瞻性，更希望讓人才才能後續能夠成為為在地服務，發揮共好影響力的人。

2017年年底雙濱地區陸續有返鄉或外縣市移居青年開始創業，特色民宿或餐廳陸續增加。然而內政部公布一則2016年統計報導，雙邊地區家戶年平均收入是全台灣倒數第2、3名，而人口也持續下降，未來將面臨滅村的危機。公益平台發同時發現在地店家彼此並不認識，每個人都是單打獨鬥非常辛苦。於是在2018年重新發起計畫，舉辦互訪活動活動，並舉辦雙濱旅遊工作坊，透過顧問到有需求的店家提供諮詢和建議。2018與2019年間，公益平台多次舉辦媒體踩線團，讓民眾有機會認識雙濱地區旅遊資源，甚至以「運動健護」為主題，推廣融合運動與雙濱自然環境、有機食材、無期無為的慢旅遊、慢生活概念。慢慢地，雙濱地區的一些店家開始變成一股凝聚的力量，延續到我們目前推動中的「雙濱共好」計畫。

雙濱共好理念目前除了透過互訪進行店家的交流，在社區共好部分則從與在地學校的教育連結，以及SDGs旅遊觀念推廣這兩個面向做起，希望當一些年輕人回到家鄉後，能從雙濱共好團隊獲得更多經驗和觀念的分享和支持。

## 3. 雙濱共好社群和學校的連結觀察/莊巧雲(舞嗨文化工作坊)

第二屆夥伴巧雲也是雙濱共好社群的一員，她和雙濱共好成員小馬(馬中原，第四屆)、Candy(王婷瑤，第四屆)組成團隊前往花蓮豐濱、台東長濱七所學校展開《叫我野孩子》電影巡迴座談活動，希望讓在地孩子對環境與生態有感，並進一步了解SDGs內涵，改變生活習慣，於

生活中落實。

長濱三間國小場次由巧雲擔任主講人，她分享學校師長不遺餘力和部落合作，為孩子安排許多在地課程，讓學生更懂家鄉文化，巧雲本身也曾帶孩子們走進部落採集、走讀，上一堂文化課。分享當日適逢學校舉辦「山海藝術祭」，除了在地藝術家、獨立書店老闆擺攤參與，也邀請長濱國中合唱團、由族人組成的樂團、真柄部落耆老同樂，演唱古調歌曲、帶孩子學習樂舞。

活動結束，巧雲主動和一位戴著帽子和口罩的長輩打招呼，發現是早期反對部落青年當理事長的長輩之一。而長輩回應道：「原來是你呀，很開心看到你們年輕人願意教育孩子們文化傳承的重要性，尤其是自己家鄉文化絕不能忘記，原來你也是雙濱共好的夥伴之一，你們做的非常好！繼續保持下去。」獲得長輩的肯定，巧雲頓時感到信心，也相信只要有心，走在對的路上，終究會被看見並化解過去的偏見。當時機成熟，自然水到渠成。

六、執行照片

花東永續共學群



1	2
3	4
5	6

1. 嚴長壽董事長分享 | 邁向公益 4.0 及教育轉型的契機
2. 蔡慈懿執行長 | 公益平台雙濱共好&島活計畫
3. 第二屆成員莊巧雲分享雙濱共好社群和學校的連結觀察
4. 第二屆成員劉峰育介紹共學群聚會規則
5. 莊巧雲分享於長濱真柄部落舉辦部落走讀活動經驗
6. 莊巧雲分享於長濱三間國小舉辦紀錄片分享經驗