



## 花東英語藝術生活營

### 一、計畫緣起

公益平台文化基金會十幾年來關注花東永續發展，重視偏鄉教育議題。花東地區普遍缺乏教育資源。為啟發學生學習動機，公益平台自 2010 年起便透過於暑假舉辦各類型主題營隊，優先錄取花東偏鄉或經濟弱勢孩子，讓學員從各種學習主題、生活及興趣等多方面開啟天賦。

2011 年起公益平台與台北美國學校 Heart to Heart (H2H) 團隊及由全國大專學校甄選的志工團隊合作，共同主辦「花東英語生活營」，除了啟發學員英語學習的動機之外，也藉由宿舍團體生活，提供生活教育，建立良好生活習慣。營後並透過志工實地探訪花東地區課輔單位、部落學校等，帶領志工深入認識目標學員的生活環境，以更瞭解其需求。

花東青少年英語生活營於 2020 年轉型為提供 H2H 與均一學校學生同儕學習的專題研究營隊，歷經三年，重新回歸以服務偏鄉學生為主的服務型營隊，並邀請均一的畢業生及在校生與 H2H 團隊共同策畫，以英語文、藝術及生活為內涵，「花東英語藝術生活營」除提供生活化的英語學習課程、創造自然開口說英文的環境外，也讓學員沉浸於藝術遊戲的學習氛圍，開啟想像與創造力的視野；在身體感知課程中，結合創意與思考，練習手腦並用，在營隊期間開創多元學習機會，體驗宿舍生活，學習獨立與照顧自己。

### 二、計畫目標

- (一) 將均一實驗教育理念融入營隊學習內容，透過多元課程及活動，啟發孩子對英語的興趣，體會學習英語的重要性，並藉由團體住宿生活，讓學員學習獨立自主、生活禮儀、常規紀律及人際互動能力。
- (二) 連結花東偏遠學校，透過學校推薦或邀請具多元學習潛能、藝術及語言天賦的學生，觀察是否有適合實驗教育學習、培養的學生。
- (三) 培養關注及願意投入偏鄉教育及社會參與相關議題的高中及大專生，透過培訓與營隊規劃、執行，磨練溝通、領導及專案管理與執行的能力，透過傳承機制建立人才資料庫。

### 三、主辦單位

Heart to Heart International Service Group、台東縣均一國際教育實驗高中、公益平台文化基金會。

### 四、參與對象

#### (一) 學員

60 位。花東地區應屆 5-6 年級生，具原住民身份，學生特質以喜愛學習

勇於嘗試、善於思考樂於分享、做中學裡表現自我，優先錄取家庭經濟弱勢。

#### (二) 教育志工

40 位。由 H2H 九年級至十二年級及均一高中 10 至 12 年級學生組成，負責規劃營隊內容，分為課程設計、創意活動、宿舍生活、視覺設計及影像製作。

#### (三) 籌備團

30 位。由均一高中 106 屆至 109 屆畢業生(現為大一至大三學生)組成，投入籌備期規劃，其中 15 人出隊。籌備團除營隊事務，另含行政營運、新媒體、關係維護、傳承與創新與實驗研發，籌備期協助各事務規劃、執行，出隊期間作為教育志工支援。

#### (四) 指導老師

主題英語課程由均一高中副校長 Anthony Cluver 及國際部主任白珮璇擔任；藝術遊戲課及身體感知課程，以均一創意學群教學團隊，王瑀(戲劇)、安婕茹(舞蹈)、黃雨農(音樂)及陳沛淳建築師擔任；H2H 生活輔導由童愉擔任(台北美國學校 Assistant Communications Officer)。

### 五、計畫時間

#### (一) 籌備期

學員招募：2023 年 4 月 7 日(五)至 5 月 23 日(二)

教育志工招募：2023 年 2 月 6 日(一)至 2 月 17 日(五)

教育志工培訓：2023 年 3 月至 6 月，每月一次

#### (二) 執行期

營前訓練：2023 年 7 月 25 日(二)至 7 月 30 日(日)

營隊期間：2023 年 7 月 31 日(一)至 8 月 6 日(日)(共 7 天 6 夜)

結業式：2023 年 8 月 6 日(日)上午 9:50 至 10:50

活動地點：台東縣均一國際教育實驗高中

### 六、執行內容

#### (一) 培訓

包括籌備團工作會議及教育志工月培訓，工作會議以凝聚團員共識、規劃教育志工培訓及小組工作為議程，每月一次在台北進行；H2H 及 JUNYI 教育志工分別在台北美國學校、均一學校培訓。

培訓月份	主題內容	參與人員
3 月共識會	1. 啟動共識   交流與認識彼此 2. 共同課題   教育志工素養 - 談心態行	籌備團、 H2H 及

	為態度 3.營隊事務規劃說明	JUNYI
4 月培訓	1.共同課題   談態度 2.營隊事務規劃   課程設計及創意活動 內容設計、演示及討論	籌備團、 JUNYI
	1.團隊共識建立	H2H
5 月培訓	1.共同課題   成為創造希望與夢想的領 航員 2.特別企劃   腦內革命 - 談創意與創新 3.籌備團新媒體事務啟動 4.營隊事務規劃   (1)藝術遊戲 - 舞蹈與音樂課程設計 發想 (2)啟動視覺設計、宿舍生活規劃	籌備團、 JUNYI
	1.主題英語課程討論與模擬試教	H2H
6 月培訓	1.共同課題   危機事件預防&警急通報 系統 2.籌備團事務公告 (1)學員招募說明及後續行政工作 (2)籌備團及教育志工出隊任務說明 (3)營前訓規劃及作息表底定	籌備團、 JUNYI
	1.主題英語課程討論與模擬試教	H2H

## (二) 營隊內容

### 1. 課程設計

上午英語課程，以 English、Hello World 及 Science 為主題，透過小組討論、分組實作認識與說英文；下午藝術遊戲課程，以戲劇(空間感、語言、肢體、節奏)、舞蹈、音樂為主題，體驗遊戲的學習方式，啟發學生對於藝術想像；身體感知課程則透過幾何與結構、料理(烘焙)、運動項目(飛盤、手球、足壘球)開啟學生觀察、專注、團隊互動等學習能力。

### 2. 創意活動

設計與課程內容有關聯的活動，在課堂以外的時間創造練習的機會；透過獎勵機制，鼓勵學生主動學習與參與，累積學習成就。

### 3. 宿舍生活

晚間規劃 Buddy Time 主題活動(色彩的創意、音樂無國界、無聲的影像、舞動身體)，拉近志工與學員的距離；透過創意工作本，練習靜心與思考，培養動靜皆宜的學習節奏，在志工的陪伴下，學習獨立與照顧自己。

### (三) 成果分享與結業式

風雨球場舉辦成果分享，透過影片播放，回顧五天的學習成果，結合藝術遊戲課程發展的表演，歡樂的氛圍裡分享彼此的學習；結業式則邀請花東學校師長、學員家長蒞臨參與，讓學員在藝文中心的舞台展現學習自信。

## 七、執行建議

今年第一屆英語藝術生活營搭建起畢業生回流投入偏鄉教育服務行動，同時嘗試結合均一校內社會實習計畫，在校生以教育志工的身份透過營隊各項組別實習，期待下一個年度，在充裕的時間裡能有更清晰、完善的規劃，朝實踐願景與目標邁進。

### (一) 營隊事務規劃與培訓

維持課程、活動規劃與試教，需增加教育領域相關專業知識，有班級經營、特殊教育，同時加強危機處理觀念及行動。因應營隊事務需求，另針對教育志工及籌備團提出專業性培訓內容。

### (二) 人才培育機制

專業社群為概念，以發展人才學習能力與特質、永續經營為願景，建立校內實習社群及畢業後傳承機制，為高中、大學每個學習階段設立培訓目標及自我學習期待。

### (三) 學員招募策略與宣傳

今年主動邀約台東長濱鄉、卑南鄉、海端鄉、延平鄉、達仁鄉 16 所學校，及花蓮豐濱鄉、玉里鎮、富里鄉、萬榮鄉、卓溪鄉 10 所學校，提供名額參與；共有 104 位報名(花東共 34 校)，預定錄取 60 位增額至 70 位，因總人數限制，錄取而棄權的名額不遞補，錄取 63 位，完成結業 57 位。

有利擴散均一實驗教育理念及學校招生為目標，可放寬身份限制設定原漢比(原住民和漢人比例)，以學生學習特質及潛能為具備條件，當有條件抵觸時經濟弱勢優先，學員年齡層拉高至 8 年級。

結合公文資訊、電話邀約及新媒體(網頁及社群媒體)運作，拉長宣傳期增加宣傳校數。

### (四) 啟動關係維護

規劃訪校(機構)行程，深入瞭解學校地域特性、師資結構、學生學習狀態與家庭背景、評估教育資源需求，與學校(機構)建立長期合作與支持系統。

### (五) 資源擴散

針對學校(機構)評估教育資源需求後，作為提供企業認養/贊助的依據，將有效資源擴及花東偏鄉。

## 八、分享回饋

### (一) 陳O銅/均一國際教育實驗高中

在最一開始的課程發想其實就遇到了蠻多困難，要設計一個完整的課程對我們來說蠻吃力的，因為是第一次嘗試和接觸，所以有很多的未知和不確定性，也因為如此讓整個團隊的工作氛圍和進度非常緩慢。不過在幾次的討論之後，漸漸看見組員們主動參與討論和協助彼此調整課程，最後也讓課程都完美的完成了！

### (二) 王O任/均一國際教育實驗高中

我覺得最大的挑戰就是要教音樂課，一開始覺得自己沒那個能力勝任，不過我真的要感謝課程組的人，特別是夥伴晟恩和組長閔銅，給了我超多好的意見，最重要的是給我肯定，因為有大家，才有辦法順利完成這堂音樂課。

### (三) Zoe /H2H

Not only have I learned how to develop a curriculum (after much trial and error), I have also learned many life skills such as cleaning, recycling, and washing my shirts every day. Most importantly, I have realized just how much impact volunteer service can have. I was so touched when kids told me they want to stay here longer or they thought English class was the most fun class, because I never imagined that we could have such a great impact on them, and it really makes me excited for future service opportunities.

### (四) Frances / H2H

Never be afraid to try new things. I felt like on my first day of pre camp, I was really overwhelmed and wanted to go home, but after staying here for a few days, I got more used to living here and enjoyed surrounded by kids.

九、執行照片

花東英語藝術生活營



<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 50px; height: 50px;"> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">1</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">2</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">3</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">5</td> <td style="width: 25px; height: 25px; text-align: center;">6</td> </tr> </table>	1	2	3	4	5	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.花東英語藝術生活營(HEAC)開營學員報到</li> <li>2.主題英語課學員英文能力檢測</li> <li>3.藝術遊戲課戲劇(好好說話)課堂進行</li> <li>4.主題英語課 Science(自製烤箱)課堂進行</li> <li>5.Buddy Time 包包彩繪成果分享</li> <li>6.花東英語藝術生活營(HEAC)開幕式合照</li> </ol>
1	2						
3	4						
5	6						