

2024 阿卡貝拉青年營 招生簡章

壹 | 計畫緣起

科華文教基金會(Vocal Asia 與樂計畫)長期致力為阿卡貝拉種子紮根，期望培植出更多音樂果實，自 2017 年起每年辦理課程扎实的種子教師培訓營，並成功催生多個新生代阿卡貝拉團體，更將阿卡貝拉教學持續落實於校園。

2024 年公益平台與科華文教基金會合作，暑期營隊以 Move it ! 為題，將節奏、律動、身體打擊樂融入阿卡貝拉音樂，帶領學員從基礎阿卡貝拉課程中學習合唱、團隊指導、聲樂技巧及舞台呈現。特別為有意願推廣阿卡貝拉音樂之花東地區學校或團體，提供音樂師資培育課程。

貳 | 計畫目標

- 一、深耕阿卡貝拉教育，培育阿卡貝拉歌手及樂團；邀請青年一輩的教師擔任教學工作，培育新生代潛力師資。
- 二、為花東地區喜愛阿卡貝拉音樂之學校及團體創造相互學習、發表的舞台，提供國際級專業阿卡貝拉課程的學習機會。

參 | 合作單位

主辦單位：科華文教基金會、公益平台文化基金會

協辦單位：Vocal Asia 人聲樂集、曦爵股份有限公司、
均一國際教育實驗學校

贊助單位：長豐智能科技股份有限公司

肆 | 招生資訊

- 一、招收對象：花東地區國、高中生。
- 二、名額：共 40 名。
- 三、報名時間：2024 年 3 月 29 日(五)至 5 月 24 日(五)
- 四、具備條件：喜愛唱歌想學習阿卡貝拉音樂之個人，或有意推廣阿卡貝拉音樂之學校或團體；符合家庭經濟弱勢條件，優先錄取具原住民身份者。
- 五、報名費用：符合條件者，費用由公益平台文化基金會全額贊助，家庭經濟條件佳者，則酌收營期餐費及活動費。
- 六、報名方式：
(一)詳讀招生簡章，填寫線上報名表。



- (二)完成報名表單，主辦單位於報名截止 7 日內(不含假日)，EMAIL 寄發報名成功信件通知；報名截止統一寄發阿卡貝拉青年營活動同意書，簽妥同意書並回傳至(傳真)02-2321-5552。

伍 | 營隊訊息

- 一、營隊期程：2024 年 7 月 16 日(二)至 7 月 20 日(六)，5 天 4 夜。
(一)學員報到：7 月 16 日(二)10:00
(二)音樂會：7 月 20 日(六)14:30 至 16:00
二、營隊地點：台東縣均一國際教育實驗學校(台東市中興路二段 366 巷 36 號)

陸 | 相關資訊

- 一、營隊期間適時為學員做學習紀錄(包括照片、影片、文字)，請同意授權主辦單位使用學生肖像權，得以用照片或影片等影像、文字紀錄學生之學習過程，同時包括在授權第三人使用於非商業行為之推廣宣傳使用。
二、報名資料，僅作為營隊及保險用途。
三、營隊期間全程遵守校園防疫規範，活動過程中如遇不可抗力之情事，基於安全考量，本單位有權提前結束活動。
四、本單位有權保留營隊課程與活動變更及時間調整之權利，相關作息安排若有變動將提前告知，有未盡事宜，主辦單位保留修改之權利。

柒 | 課程介紹

(一)身體節奏律動

在歌唱的過程中，不只有聲音，全身上下的節奏與律動也是展現舞台魅力與詮釋歌曲的最佳利器！透過與身體的對話與遊戲，輕鬆訓練自己的節奏與律動。

- (二)合唱兩位藝術總監將共同為營隊打造全新主題歌曲，結合人聲演唱與人身打擊，使聲音的藝術得以展現更豐富的層次。另將有分部練習為每個聲部進行細緻的調整，無論是音色節奏、曲風詮釋、發音咬字，讓各聲部都能有更佳表現。

(三)團隊指導

團隊練習已久，想要再更上一層樓？由專業講師一次指導演唱與表演，讓你們的團隊表現更加亮眼！

(四)人聲打擊

不管是 voice percussion 還是 beatbox，在阿卡貝拉的世界裡，絕對不只是酷炫就好！如何適當的配合音樂本身的旋律質感，如何帶領並穩定團隊的節奏，如何賦予音樂應有的味道，如何不只是耍帥，而能夠當個稱職的「鼓手」？讓我們來告訴你。

(五)阿卡貝拉介紹

阿卡貝拉入門課程，將介紹世界各地知名團隊、分門別類的說明各種阿卡貝拉音樂流派，建立大家的阿卡知識庫，找出好聽的音樂、有趣的影片，建立學員的基礎阿卡貝拉知識。

(六)聲音訓練

音色、強弱、風格，讓你的歌唱不再只有聲帶的振動，透過聲音的訓練，學習如何更好的運用自己本身的聲音特色，進而增強演唱技巧，在不同場合運用不同的詮釋方式來達成完美的演出！

(七)編曲

如何為自己或團隊編出適合的曲目，或者是具備特色的曲子？其中有那些秘訣和注意事項，在這堂課中我們將分享相關知識與技巧。

(八)音樂器材介紹

阿卡貝拉歌手演出所有的聲響皆來自人體而不依靠任何樂器，因此在聲音傳遞上必須以麥克風與音響器材做為重要媒介。本課程目的在協助學員了解阿卡貝拉演出的基本音響需求，並說明操作音響器材的基本技巧。

(九)舞台呈現

阿卡貝拉歌手在演出時，除了聲音的基本要求外，另一門重要學問即為演出者在舞台上帶來的視覺效果整體呈現。課程除將教授如何帶領演出者隨著不同曲目進行基本的肢體律動，更將進一步說明如何掌握舞台隊形的操作與範例，增添表演效果的技巧。

(十)戶外教學活動

深入了解台東，造訪台東部落，讓歌聲在山林間產生共鳴、相互激盪，打開五感神經，體驗部落文化與自然的關係，學習感受人與大自然共融的謙卑與感動。

柒 | 聯絡資訊

公益平台文化基金會 張裴雯 02-2321-3313 peiwen@thealliance.org.tw